**Методическая разработка интегрированного урока русского языка и литературного чтения**

**Тема урока:** Безударные гласные в корне слова. Проверочные и проверяемые слова. Сквозная тема « Жизнь и творчество А.С. Пушкина » (на материале учебника Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого и др.)

**Класс:** 2

**Учитель:** Подгорнова И. В.

**Тип урока:** решение учебной задачи

**Цели:** создать условия для актуализации знаний учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова; способствовать развитию интереса к миру детской художественной литературы и жизни талантливых людей.

**Обучающие:** формировать умение видеть безударные гласные в различных текстах и подбирать к ним проверочные слова.

**Развивающие:** развивать умение точно формулировать правила проверки безударных гласных, развивать орфографическую зоркость, фонематический слух, активизировать словарный запас.

**Воспитывающие:** проявлять интерес к познанию русского языка, заинтересовать поэзией А.С. Пушкина; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение работать дружно.

**Планируемые результаты**: овладевают нормами русского языка, основами грамотного письма; подбирают однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки написания слова; научатся читать осознанно текст художественного произведения

**Метапредметные :**

**Познавательные:** анализируют изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков, определяют последовательность действий; осознают значение стихов великих классиков литературы как части русской национальной культуры

**Регулятивные:** овладевают способами решения учебной задачи, учитывают правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения.

**Коммуникативные:** выражают свои мысли и чувства, соблюдая нормы литературного языка, задают вопросы, необходимые для организации своей деятельности, осознают цель своего высказывания.

**Используется технология** интегрированных уроков

**Информационно-технологические ресурсы**: портрет А.С. Пушкина (худ. Кипренский), учебник Литературное чтение 2класс авт.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого и др, индивидуальные карточки розового цвета с четверостишием Плещеева о А.С.Пушкине; карточки жёлтого цвета с заданиями разного уровня, карточки с деформированным текстом, рабочие тетради, запись на доске, оценочная линеечка. Резервное задание: карточки зелёного цвета к викторине по сказкам А.С. Пушкина

**Ход урока**

**I. Организационный момент**.

Мотивация к учебной деятельности. Включение в деловой ритм. Организовать внимание и восприятие.

Запись даты урока. Нацеливание на красивое грамотное письмо. красивое письмо.

**II. Актуализация знаний.**

**На доске запись**: ст. хи, ст. хотворение, ст. хотворный, стих

Беседа с учащимися:

- Что вы можете сказать об этих словах? (Ответы детей)

- Какие слова называются однокоренными? Приведите пример. ( Ответы детей, уточнение, дополнение)

- Как называется общая часть родственных слов? ( Ответы детей, уточнение, дополнение)

- Какую работу нужно провести, чтобы выделить корень? Приведите пример.( Ответы детей, уточнение, дополнение)

- В какой части слова пропущена буква? Какую работу проведём для определения нужной буквы? (Ответы детей)

- В каком из данных слов гласная в сильной позиции? ( стих)

- Как называется это слово? ( проверочное)

- Как называем гласные в слабой позиции? (Ответы детей)

-Запишите слова с безударной гласной после проверочного слова и выполните всю необходимую работу.

**Взаимопроверка. Отчёт о работе 2-3 учеников**

- Молодцы! Я очень довольна вашей работой.

Проведём небольшую физкультминутку и продолжим работу**. Физкультминутка «Осьминожек»**

**III. Формулирование темы и целей урока.**

**-** О чём пойдёт речь на уроке? Кто может ответить на этот вопрос и сформулировать тему урока? (Ответы детей)

(Формулируют тему урока с помощью учителя) Учитель уточняет, с какой целью мы будем работать с безударными гласными?

- Как вы думаете, какую цель я поставила перед собой? ( Высказывают предположение. Учитель записывает их слова на карточке рядом со своей целью для сравнения в конце урока)

- Какая цель вашей работы? ( Уточняют, делают вывод: научиться подбирать проверочные слова)

- Для того, чтобы научиться грамотно писать, нужно научиться слышать и видеть безударную гласную. Этим мы и займёмся на этом уроке.

**IV. Работа по теме урока.**

1. Работа по карточкам розового цвета с четверостишием Плещеева о А.С. Пушкине

- Прочитайте про себя и вникните в смысл этих строк.

*Бессмертен тот, чья муза* ***до конца Добру*** *и* ***красоте*** *не* ***изменяла,*** *Кто* ***волновать*** *умел людей* ***сердца***  *И в них будить стремленье к идеалу*.

**2. Беседа по прочитанному четверостишию. Работа над лексическим значением слов.**

**-** Все ли слова понятны вам? ( Ответы детей, уточнение, дополнение)

- Как вы понимаете слово «муза»?

- Какие выражения вам непонятны? ( Ответы детей, уточнение, дополнение)

**3.Работа над выразительным чтением четверостишия**.

-Учитель: С каким чувством писал Плещеев эти строки? Как вы их воспринимаете? Прочитайте , выделяя голосом те слова, которые, по вашему мнению, выражают главную мысль этих строк ( Читают, анализируют, делают вывод, перечитывают) - Как вы думаете о каком известном поэте написал Плещеев эти строки? (Высказывают предположение, уточняют)

**4. Рассказ учителя** ( Открывает портрет А.С.Пушкина)

-Посмотрите на портрет. На это спокойное лицо, освещённое неярким мягким светом. Кто не знает имени этого великого поэта. Чудесные сказки, которые мы уже читали, стихи, поэмы, повести, романы вышли из-под его пера Он писал всю жизнь. Всегда и везде**.** Именно о нём строки Плещеева**.** О его стремлении к идеалу. Он был очень смелым и гордым человеком. Он не боялся даже самого царя. А вот царь его боялся и поэтому выслал поэта в далёкую деревню. Об этом вы узнаете в старших классах. Пушкин писал не только для своих современников, но и для тех, кто живёт сегодня и будет жить после нас. Вот и на портрете Кипренского поэт как- будто смотрит в далёкое будущее.

**Продолжаем работу над четверостишием.**

**-** Обратите внимание на выделенные слова. - Как определить в какой позиции находятся гласные в корне выделенных слов? С чего начинаем эту работу? (Выделяем корень. Поставим ударение и выясним сильные и слабые позиции гласных, подбираем проверочное слово и записываем его, а через тире пишем проверяемое, подчёркиваем орфограмму) -Выполните эту работу в тетрадях. **(Учитель проводит физкультминутку)**

**V.Дифференцированная работа: создание ситуацию успеха для учащихся с разным уровнем знаний.**

**1. Работа по учебнику литературного чтения с.88.**  **- Учитель:** Ребята, скажите, только ли в учебнике русского языка нужно обращать внимание на правописание? ( Ответы детей, уточнение, дополнение) - Обратимся к стихотворению А.С. Пушкина «Вот север тучи нагоняя» учебник с. 88. и поработаем в парах. Прочитайте друг другу стихотворение с выражением. Найдите слова с проверяемыми безударными гласными и покажите свою готовность к ответу, взявшись за руки. ( Выполняют работу, отвечают, называют слова, подбирают проверочные) -Молодцы! Хорошо поработали! - Перейдём к заданиям, которые находятся на карточках жёлтого цвета. На них три разных задания. Вам можно выполнить только одно, по вашему выбору. Прочитайте задания, если необходимо что-то уточнить, задайте вопрос соседу или учителю и выполняйте, записывая в тетрадь

**2. Работа по карточкам жёлтого цвета**

|  |
| --- |
| ***Задание 1.*** *Подбери и запиши к словам в столбике проверочные слова.*  сестра-  письмо-  дрозды***-***  ***Задание 2.*** *Подберите и запишите однокоренные слова с безударной гласной в корне ( не путать с формой слова)*  *царь-*  *добрый-*  *зимний-*  ***Задание 3*** *Самостоятельно подберите 3 слова с безударной гласной в корне и запишите с проверочным словом.* |

**Выполнение упражнения для глаз «Последи за бабочкой»**

**3. Работа с деформированным предложением, записанным на доске**

Появился, 1799, на, года, свет, Саша, 6 июня.

**VI. Рефлексия урока. Подведение итогов.**